

Методические рекомендации по проведению «Урока милосердия»

Основная цель урока – на исторических материалах раскрыть значение праздника благотворительности и милосердия «Белый цветок»; развивать у обучающихся потребность в милосердии, сострадании, желании прийти на помощь; воспитывать уважение к окружающим людям.

Оформление: класс оформляется белыми бумажными или живыми цветами; можно использовать фотоматериалы благотворительной акции «Белый цветок» разных лет; фото- и видеоматериалы о детях, нуждающихся в дорогостоящем лечении; текстовый материал о празднике «Белый цветок», литературные произведения о милосердии.

Формы урока могут быть самыми разнообразными, главное, чтобы они были интересными и действенными, способствовали воспитанию уважения к окружающим людям; соответствовали возрасту учеников.

Среди форм уроков, посвященных благотворительности, можно выделить следующие.

Урок-дискуссия – предполагает коллективное обсуждение проблемы или сопоставление информации, идей, мнений, предложений. Одной из целей дискуссии является установление путей решения поставленной проблемы.

Примерные темы урока-дискуссии:

- **«Торопись на доброе дело, худое само приспееет»;**
- **«Доброта нигде не теряет своего достоинства»;**
- **«Доброе слово лечит, злое калечит»;**
- **«За добрые дела добром платят»;**
- **Символы милосердия.** Перечислить общечеловеческие символы доброты, милосердия, благотворительности, объяснить их символизм.

Учебная конференция – вид дискуссии, где обсуждение предваряется коротким сообщением о состоянии проблемы или результатах некоторой работы. Для конференции характерны развернутая аргументация выдвинутых тезисов, спокойное их обсуждение.

Примерные темы учебной конференции:

- **«Мы в ответе за тех, кого приручили»** (Антуан де Сент - Экзюпери);
- **Защитить или пройти мимо: за и против.**

Практическое занятие – форма организации обучения, предполагающая выполнение разнообразных работ с источниками информации, упражнения, направленные на расширение, углубление, закрепление и применение полученных знаний и умений.

Примерные формы практического занятия:

- **Изготовление белого цветка из бумаги в технике аппликация, как символа милосердия;**
- **Изготовление поделок для продажи на благотворительной ярмарке;**
- **Написание коротких рекламных текстов, аннотаций к благотворительным акциям, призывающих людей к доброте и состраданию;**

- Разыгрывание коротких сценок, посвященного теме милосердия;

- Для старшего возраста. Написание мини-сочинений, притч, посвященных теме милосердия «Белый цветок».

Проблемный урок – урок, направленный на разрешение проблемной ситуации. Технология проблематизации представляет собой создание и разрешение в ходе совместной деятельности обучающихся и учителя специально организованной проблемной ситуации на уроке.

Примерная тема проблемного урока:

- Герои из литературных произведений: Женя из сказки «Цветик-семицветик» Валентина Катаева, которая отдает последний лепесток волшебного цветка для исцеления больного мальчика; Герда из сказки «Снежная королева» Андерсена и др.

Деловая игра – моделирование различных ситуаций, связанных с выработкой и принятием совместных решений, обсуждением вопросов в режиме «мозгового штурма», реконструкцией функционального взаимодействия в коллективе и т.п.

Примерные темы для «мозгового штурма»:

- Что такое милосердие? Проявления милосердия.
- Подать как можно больше идей о проведении благотворительных акций: (благотворительный концерт, благотворительная ярмарка,)

Ход урока.

1. Знакомство с темой.
2. Актуализация знаний. Мотивация на изучение темы.
3. Основной материал урока.
4. Практическая часть.
5. Подведение итогов. Рефлексия.

Вступительное слово учителя к уроку:

Сегодня мы поговорим о празднике благотворительности и милосердия «Белый цветок», который столетие назад проходил по всей России. Мы говорим о празднике, а становится грустно от понимания того, что есть люди, которые остались один на один со своей бедой. Без нашей с вами помощи они просто могут погибнуть. Но без размышления об этом, без добрых дел, без помощи слабому слово «милосердие» окажется пустым, просто затертой метафорой, а ведь, если вдуматься - это самое главное, что нас делает человечными.

Милосердие – это милость сердца, сострадание, забота, любовь... Чужая боль, чужое несчастье, чужая потеря, чужое падение – вот на что оно обращено.

Материалы для учителя.

Благотворительность. Историческая справка:

Благотворительность всегда была основой русского общества. Многие идеи организации благотворительных акций мы и черпаем из славного прошлого.

Традиции благотворительной деятельности в нашей стране были заложены еще в Киевской Руси, когда церкви и монастыри призревали обездоленных. А в 17 веке стали закладываться государственные основы социального обеспечения таких людей. Так, в соответствии с царским указом, за счет казны возводились дома призрения и богадельни для детей бедняков, выделялись средства и на пособия, пенсии, земельные наделы. В 1682 году был принят «Приговор»

церковного Собора о призрении больных и нищих, в 1701 году Петр I подписал «Об определении в домовья Святейшего Патриарха богадельни нищих, больных и престарелых», в 1712 - «Об учреждении во всех Губерниях гошпиталей». Благодаря этим документам системы социальной защиты детей, бедняков и престарелых, хоть медленно, но выстраивалась.

Важное значение для становления благотворительности в России имела... Лютеранская Церковь, в ведении которой находились первоклассные учебные заведения, больницы, дома престарелых, культурные и образовательные структуры. Впоследствии большую роль в развитие благотворительной деятельности сыграла Екатерина II, создавшая дома призрения для бедных в Гатчине, богадельни для питомцев Воспитательного дома, повивальный институт с родильным отделением для неимущих женщин. А в 1775 году впервые в России на государственном уровне губернские органы управления стали обязаны организовывать и содержать народные школы, сиротские дома, больницы, аптеки, богадельни, дома для неизлечимо больных, для умалишенных, работные смирительные дома. Это был решительный шаг государства в благотворительной деятельности, и поначалу эти заведения финансировались за счет казны, только потом было принят закон об отчислении на содержание учреждений определенной части доходов из городского бюджета.

Весь 19 век стал временем бурного развития благотворительности в России. Например, общество посещения бедных в Санкт-Петербурге, основанное в 1846 году по инициативе князя В.Ф.Одоевского, привлекало к помощи обездоленным как волонтеров, так и спонсоров. Во второй половине 19 века существенно расширилась практика меценатства и благотворительности. Благотворительные фонды объединяли вокруг себя все больше волонтеров и благотворителей: и по месту жительства, и по уровню образования, и по виду трудовой деятельности (Общество женского труда, Общество дешевых квартир и др.). Появились воскресные народные школы с бесплатным обучением и безвозмездным трудом учителей – их основатели были убеждены, что причины бедности народа кроются в его невежестве. Так, благотворительная деятельность сводилась к просвещению.

К началу XX века общественная и частная благотворительность становится в России явлением повсеместным, не на словах, а на деле доказывая широту великой русской души. Эпоха знала много ярких купеческих характеров. Самоотверженных меценатов, благодаря которым появлялись новые больницы, театры, картинные галереи, и, рядом с ними, — жестко-прагматичных предпринимателей, ни в чем не жалевших ближнего своего. И все-таки класс коммерсантов России занимался благотворительностью, как правило, а не в виде исключения. В людях той поры христианский идеал боролся со многими мудрованиями и соблазнами, но все еще держался. Музеи, библиотеки, школы, картинные галереи, выставки, больницы, санатории - вот спектр благотворительной деятельности русских меценатов, фамилии которых навсегда вошли в историю России: Третьяковы, Мамонтовы, Бахрушины, Морозовы, Прохоровы, Щукины, Найденовы, Боткины, Пироговы и многие другие.

Идея проведения благотворительных акций, за участие в которых жертвователям дарят небольшие букетики цветов, принадлежит Европейской Лиге борьбы с чахоткой при Красном Кресте. В 1910 году по инициативе Императора Николая II такая Лига была создана и в России. 20 апреля 1911 года

в Санкт-Петербурге состоялся первый «День Белого Цветка». 21-22 мая 1911 г. этот праздник милосердия прошел и в Екатеринбурге.

История Белого цветка в России 1911-1914

Приезжая на отдых в крымское имение, царская семья вместе со своими обязательными церемониями, приёмами, балами, катаниями на яхтах и модных авто, нюансами ведения хозяйства, привнесла и обычай совсем иного рода — благотворительные традиции. В это время по южному берегу Крыма строятся многочисленные бесплатные больницы и лечебные санатории для неимущих больных.

Меценатами выступают члены царской семьи и представители многих известных русских фамилий. Во время каждого приезда в Ялту, в новый Ливадийский дворец, семья Государя Николая II проводит благотворительную акцию — «День Белого цветка» для сбора помощи неимущим больным. Положенное в Крыму благое дело нашло отклик по всей стране.

Начиная с 1911 года «Дни цветков» проходят по всей Российской империи благодаря поддержке императора. Во всех крупных городах на Днях Белого цветка волонтеры за пожертвования раздавали белые цветы, а собранные средства направлялись на мероприятия, связанные с оказанием помощи туберкулезным больным. В поддержку акции в городе проводили благотворительные базары, работали буфеты, шли концерты.

На улицах раздавали листовки о профилактике заболевания, во многих местах были организованы пункты сдачи анализов, читались бесплатные лекции. В Ялте в «Белом цветке» принимала участие вся царская семья.

В 1911-1914 годах императрица, Александра Фёдоровна лично организовала четыре больших базара в пользу туберкулезных больных на набережной. Вместе с Великими княжнами она загодя придумывала поделки, рисовала и вышивала для базара, а на самом празднике весь день стояла у киоска, окруженная огромной толпой народа.

На личные средства императрицы и благотворительные сборы в Ялте был выстроен санаторий имени Александра III на Поликуровском холме, известный современникам как противотуберкулезный институт им. Сеченова, а в Ливадии был устроен лазарет ее императорского величества.

Дни цветков очень полюбили в России и проводили праздники по несколько раз в год, направляя сборы на самые различные виды помощи. На собранные деньги строились санатории, больницы, богадельни, приюты, помогали семьям увечных воинов и погорельцам, многодетным семьям, оставшимся без кормильца.

После революции 1917 года праздник попал под запрет, как и всё, что связано с царской семьёй.

XXI век. Возрождение «Белого цветка»

В начале двухтысячных «Белый цветок» вновь вернулся в крупные города Русского мира. А возрождение началось в Ялте. Сначала это был небольшой школьный праздник у стен Ливадийского дворца, который организовала ялтинская учительница истории.

С 2005 года организацию «Белого цветка» взял на себя приход Крестовоздвиженского домового храма семьи Романовых в Ливадии во главе с настоятелем протоиерем Дмитрием Гоцкалюком.

С 2011 года «Белый цветок» возрождён в Москве при поддержке Синодального отдела по церковной благотворительности и социальному

служению Русской православной церкви и проходит в Марфо-Мариинской обители милосердия, а Благотворительный Фонд «Радость добрых дел» перенёс праздник на одну из главных улиц города — Кузнецкий мост и создал полную историческую реконструкцию проведения акции с костюмами волонтеров начала XX века.

С 2013 года «Лига Белого цветка» возрождает праздник в регионах России. Благодаря поддержке учредителей Лиги (Общественной палаты РФ и Фонда святителя Василия Великого), «Белый цветок» проходит теперь в Костроме, Белгороде, Воронеже, Курске, Соликамске, Екатеринбурге, Санкт-Петербурге и др. По установленной Государем Никодем II традиции, День «Белого цветка» объединяет тысячи людей в делах помощи ближнему: простых людей, предпринимателей, политиков, органы власти, деятелей культуры и искусства. В подготовке праздника участвуют учебные заведения, православные приходы, мастерские; приносят свои картины объединения художников; известные кафе и рестораны готовят угощения для гостей праздника; с выпечкой, квасом и уникальными рукоделиями приезжают монастыри.

Существует добрая традиция проводить благотворительную акцию «Белый цветок» в Республике Крым.

Литературные произведения, посвященные теме милосердия:

- Б. Ганаго «Милосердия»;
- С. Махотин «Случайный номер»;
- А.И. Куприн «Чудесный доктор»;
- Ф.М. Достоевский «Мальчик у Христа на ёлке»;
- Х. К. Андерсен «Девочка со спичками»;
- В. Короленко «Дети подземелья»;
- М. Горький «На дне»;
- В. Астафьев «Людочка»;
- А. Лиханов «Никто», «Благие намерения»;
- А. Приставкин «Ночевала тучка золотая» и др.